

# HISTORIA Y CULTURA DE UCRANIA

## CUENTO POPULAR UCRANIANO: *LA NIÑA DE NIEVE*

**OBJETIVOS:** favorecer el conocimiento de cuentos tradicionales ucranianos y la reflexión sobre sus enseñanzas.

**DESTINATARIO:** todos los alumnos.

**CURSOS:** todos los cursos de Educación Primaria.



### INTRODUCCIÓN A *LA NIÑA DE NIEVE*



*La niña de nieve* es un cuento popular ucraniano que trata sobre las ilusiones y lo rápido que, a veces, estas desaparecen. Enseña al niño a comprender que debemos aprovechar cada segundo y disfrutar del presente. El maestro puede llevar al aula este cuento para que todos los estudiantes conozcan una de las historias más populares del país y reflexionen sobre ella. Según la tradición, *La niña de nieve* suele contarse en Navidad y Año Nuevo, por lo que ejerce un gran impacto sobre la cultura de Ucrania.

Antes de comenzar la lectura, el docente podrá preguntar a los niños qué cuentos populares conocen de sus países o de las regiones de España de las que procedan sus familiares, en qué época del año suelen escuchar esos cuentos, y de qué creen que tratará *La niña de nieve*. Una vez que hayan respondido a las preguntas, el maestro puede pedirles que elaboren un dibujo y una pequeña historia a partir del título, de manera que, cuando escuchen el cuento, comprueben si su historia se parece a la original o si es muy diferente.

## ESCUCHAMOS Y RESPONDEMOS



Para que los estudiantes presten atención al cuento, el docente lo reproducirá completo una primera vez haciendo clic en el enlace facilitado y, después, irá parándolo y haciendo preguntas a los estudiantes: *¿cómo se llamaban los ancianos del cuento? ¿Qué le sucedió al muñeco? ¿Por qué se pellizcaban los ancianos? ¿Cómo se llamaba la niña?, ¿por qué se llamaba así?, ¿qué significa en ucraniano? ¿Qué le sucedió a la niña cuando llegó la primavera? ¿Por qué gritó cuando le dio el sol?, ¿por qué se transformó en una gota? ¿Qué nos enseña esta historia?*

Enlace al cuento: <https://www.youtube.com/watch?v=1wVfPnIfDU>

## VERSIONAMOS CUENTOS: LA NIÑA DE FLORES



Para que la historia pueda tener otro final, el maestro podría preguntar a los estudiantes una vez terminado el cuento: *¿qué sucedería si al caer la gota de rocío en la corola de la flor la niña se hubiera convertido en una niña de flores?, ¿cómo sería?, ¿qué dirían los ancianos?* Los niños podrán inventar finales alternativos a *La niña de nieve* haciendo uso de su imaginación bajo el título *La niña de flores*. En este cuento, podría suceder que la niña de nieve se convirtiera en la niña de flores al llegar la primavera y que su atuendo estuviera adornado con margaritas, rosas, claveles, lirios..., representando el resurgir de la naturaleza en esta época del año.

El maestro puede pedir a los estudiantes que busquen otros finales alternativos y que escriban otras versiones del cuento llamándolo *La niña de...* empleando elementos de la naturaleza. También puede darles títulos alternativos para que ellos escriban otras versiones del cuento:

*La niña de cristal*

*La niña de estrellas*

*La niña niebla*

*La niña de luz*