



HISTORIA Y CULTURA DE CHINA

UN VIAJE A TRAVÉS DE LA VESTIMENTA TRADICIONAL DE CHINA

OBJETIVOS: favorecer el conocimiento de la historia y la cultura china a través de la vestimenta tradicional.

DESTINATARIO: todo el alumnado.

CURSOS: todos los cursos de Educación Primaria.



INTRODUCCIÓN A LA VESTIMENTA TRADICIONAL DE CHINA



La vestimenta tradicional de China tiene un gran simbolismo y significado cultural y ha evolucionado a lo largo de miles de años. En la actualidad, su uso es popular en momentos festivos, pero tradicionalmente reflejaba la posición social de las personas que la vestían. Además, cuenta con datos muy curiosos que el alumnado de Primaria puede conocer para comprender mejor su cultura.

Las vestimentas tradicionales más destacadas de la cultura de China son el *qipao* y el *hanfu*, que es la vestimenta de la etnia Han. Para profundizar en estos trajes típicos, el maestro puede hacer uso del siguiente artículo, donde se explica cómo fue evolucionando la moda en cada una de las dinastías y cuáles eran los colores y diseños que predominaban en los trajes:

<https://www.fashionableasia.com/fashion-blog/historia-de-la-moda-china>



LOS COLORES TRADICIONALES



Las ropas tradicionales chinas y también de otras culturas llevan asociada una simbología en sus colores. El maestro podrá hacer uso del artículo proporcionado en la introducción completando la información con otras fuentes y explicar a los estudiantes la importancia de los colores en las ropas tradicionales. Después, se visualizarán imágenes en las que aparezcan personas con distintos trajes y los alumnos tendrán que debatir sobre el significado de los colores que llevan en sus ropas.

CREAMOS DISEÑOS DE MODA TRADICIONAL CHINA



Una vez que el maestro haya explicado a los estudiantes cuáles eran los colores tradicionales de la vestimenta china de cada época, podrá mostrarles fotografías y vídeos y que, a partir de ellos, creen sus propios diseños de moda. Para llevar a cabo la actividad, el maestro podrá dar a los estudiantes un dibujo de una mujer china y de un hombre chino. Después, podrán hacer uso del *Atlas Lingüístico y Cultural de la Inmigración*, concretamente del fascículo de China, para averiguar qué dicen las personas chinas en la actualidad sobre los trajes tradicionales.

¿QUÉ ME PONGO?



Para comprender la diversidad cultural y las diferencias entre unas y otras culturas, los estudiantes podrán preguntar a sus familiares cuáles son los trajes típicos de su país o región de origen. Si tienen esos trajes en su casa, podrán llevarlos al centro o enseñar fotografías de ellos o sus familiares vestidos con trajes típicos de su cultura. Los alumnos podrán acompañar esas fotografías o trajes con una ficha en la que respondan a las siguientes preguntas: *¿de qué región o país es el traje tradicional? ¿En qué momentos se lleva? ¿Se acompaña de algún baile o de alguna música tradicional?, ¿cómo se llama esa música o ese baile?*